

## **LEILÍA HOMENAJEA A LA PANDERETEIRA EVA CASTIÑEIRA Y RECREA VERSOS DE SIETE POETAS GALLEGAS EN ‘CONSENTIMENTO’, SU NUEVO DISCO.**

- El grupo, en su plenitud musical, reivindica en este nuevo trabajo el papel de la mujer gallega en la tradición oral.
- La producción resume dos años de intenso trabajo con imágenes musicales nuevas y sensaciones de siempre reinventadas.

SANTIAGO, 1 de diciembre de 2011.- El grupo LEILÍA presentó hoy en el Consello da Cultura Galega, CONSENTIMENTO, su nuevo disco, un trabajo fresco, lleno de matices, que suena a auténtico, a gallego y a actual. Fueron dos años de intensa labor, de cavilaciones y pruebas que se plasman en este nuevo proyecto, que sin dejar de sonar a LEILIA, tiene cuerpo y gusto propio.

Letras de poetas, imágenes nuevas, sensaciones de siempre, Leilía es la voz madura que reivindica el papel de la mujer en la tradición oral gallega. CONSENTIMENTO es una nueva apuesta musical que habla en femenino para rendir homenaje a la Mujer creadora y transmisora de nuestra tradición oral, personificada en la figura de Eva Castiñeira, *cantareira* y *pandereteira*. Una mujer como tantas y tantas otras que, desde el casi anonimato, sembraron nuestra tierra de arte y belleza.

Las poetas Ana Romaní, Ana Amado, Eva Veiga, Eva Moreda, Marilar Aleixandre, Mariña Pérez y Yolanda Castaño escribieron las letras de siete de los trece temas de este nuevo álbum. El resto, son composiciones hechas a partir de coplas populares, excepto dos temas para los que Leilía ha adaptado y creado las letras. Ellas, al igual que las mujeres a las que rinden homenaje, también son creadoras e intérpretes, recolectoras y transmisoras de la tradición viva que reinventan para este tiempo.

CONSENTIMENTO es el trabajo más esperado de las pandereteiras de LEILIA, que después de 22 años en los escenarios dan un paso adelante para atreverse con una nueva concepción musical acorde con los nuevos tiempos; acordeón, contrabajo, guitarra y gaita son los instrumentos que Xoán Porto, el productor musical, mezcla con otros más “tradicionales” como la sartén, los panderos, las *pandeiras* grandes, cucharas, castañuelas... para abrigar el canto tradicional y dar vida a este proyecto propio con simiente de antaño y aire de modernidad.

El envoltorio del CD es una pequeña obra de arte en sí mismo. El artista Xesús Carballido, que había hecho los diseños de los trabajos anteriores del grupo, trae a la portada a las integrantes de LEILIA guiadas por la luz que simboliza a la mujer creadora. En el interior del *digipack* nos encontramos las letras del disco, textos, fotografías y un pequeño póster del grupo.

Este es el quinto trabajo de LEILIA que, con varios conciertos por la geografía gallega, darán a conocer en los próximos meses con un espectáculo dirigido por Quico Cadaval, que con certeza nos sorprenderá a todos con una mezcla de música y teatro?... Ellas, de momento, no quisieron desvelar el secreto.

CONSENTIMENTO está a la venta en las tiendas y a través de su página web [www.leilia.net](http://www.leilia.net)

Máis información en [http://leilia.net/?page\\_id=15](http://leilia.net/?page_id=15) e [www.leilia.net](http://www.leilia.net)

Boa producións: [www.boamusica.com](http://www.boamusica.com) / [www.folmusica.com](http://www.folmusica.com)

Merlo Branco producións: [www.merlobranco.com](http://www.merlobranco.com)